



www.bibliotheques.paris.fr

La littérature policière argentine



les romans
(A SUIVRE)

La littérature policière argentine

Bibliographie réalisée par la Bibliothèque des littératures policières et d'espionnage (BiLiPo) à l'occasion du Salon du livre de Paris de mars 2014.

La bibliographie, arrêtée au 12 mars 2014, a été élaborée à partir des fonds propres de l'établissement.

Pour les fictions, seuls les ouvrages traduits en français ont été retenus et seule la première publication française est mentionnée. Tous les ouvrages sont disponibles en consultation sur place.

Crédits couverture : Sampayo, Carlos [texte de], Munoz, José [Dessin de], *Le bar à Joe*, Casterman, 1981.

FICTIONS

Agrimbau, Diego [Auteur], Ippóliti, Gabriel de [Illustrateur]

Eden Hôtel. 1

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Andréa Beyhaut

Editeur Casterman, 2012, 1 vol. (74 p.)

Basée sur des faits historiques réels.

ISBN 978-2-203-04088-5

Exemplaire BiLiPo : BD AGR

Agrimbau, Diego [Auteur], Pietro, Leonardo [Illustrateur]

Fergus

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Christophe Josse

Editeur l'Atalante, 2009, 1 vol. (48 p.). Collection Flambant 9

ISBN 978-2-84172-424-6

Exemplaire BiLiPo : cote : BD AGR

Andahazi, Federico

Le secret des flamands

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Gugnion

Titre original *El secreto de los flamencos*

Editeur Paris : NiL éd, 2005, 1 vol. (259 p.)

ISBN 2-8411-1323-X

Exemplaire BiLiPo : cote : AND

Argemí, Raúl

Ton avant-dernier nom de guerre

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco-Rahal

Titre original *Penúltimo nombre de guerra*

Editeur Éd. Payot & Rivages, 2013, 1 vol. (158 p.). Collection Rivages noir ; 929

Cet ouvrage a reçu le prix Dashiell Hammett et le prix Luis Berenguer.

ISBN 978-2-7436-2630-3

Exemplaire BiLiPo : cote : ARG

Argemí, Raúl

Patagonia tchou tchou

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Jean-François Gérault

Editeur Payot & Rivages, 2010, 1 vol. (263 p.). Collection Rivages noir ; 792

ISBN 978-2-7436-2146-9

Exemplaire BiLiPo : cote : ARG

Argemí, Raúl

Les morts perdent toujours leurs chaussures

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Jean-François Gérault

Titre original *Los muertos siempre pierden los zapatos*

Editeur Payot & Rivages, 2007, 1 vol. (330 p.). Collection Rivages noir ; 640

ISBN 978-2-7436-1661-8

Exemplaire BiLiPo : cote : ARG

Argemí, Raúl

Le gros, le français et la souris

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Jean-François Gérault

Titre original *El Gordo, el frances y el Raton Perez*

Editeur Payot & Rivages, 2005, 1 vol. (202 p.). Collection Rivages noir ; 579

ISBN 2-7436-1453-6

Exemplaire BiLiPo : cote : ARM

Arlt, Roberto

L'éleveur de gorilles

Traduit de l'espagnol (Argentine), par Jean-François Carcelen et Georges Tyras

Titre original *El criador de gorilas*

Editeur Éd. Cent pages, 2011, 1 vol. (87 p.)

ISBN 978-2-9163-9027-7

Exemplaire BiLiPo : cote : ARL

Báñez, Gabriel

Les enfants disparaissent

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Frédéric Gross-Quelen

Titre original *Los chicos desaparecen*

Editeur La Dernière goutte, 2010, 1 vol. (186 p.)

ISBN 978-2-9530540-7-1

Exemplaire BiLiPo : cote : BAN

Battista, Vicente

Le tango de l'homme de paille

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Joani Hocquenghem ; revue par Stéphanie Estournet

Titre original *Sucesos argentinos*

Editeur Gallimard, 2000, 1vol. (306 p.). Collection Série noire ; 2594

ISBN 2-07-049671-6

Exemplaire BiLiPo : cote : BAT

Battista, Vicente

Siroco

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Monique Roumette

Editeur Les Mascaret, 1993, 1 vol. (223 p.). Collection Le mascaret noir

ISBN 2-904506-30-6

Exemplaire BiLiPo : cote : BAT

Borges, Jorge Luis ; Bioy Casares, Adolfo

Six problèmes pour Don Isidro Parodi

Traduit de l'espagnol (Argentine) par François-Marie Rosset ; av.-propos de Gervasio Montenegro

Titre original *Seis problemas para don Isidro Parodi*

Editeur U.G.E, 1995, 1 vol. (183 p.). Collection 10/18 Grands détectives ; 2574

ISBN 2-264-02061-X

Exemplaire BiLiPo : cote : BOR

Breccia, Alberto [scénario et dessins de]

Cauchemars

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Céleste Zasowski

Editeur Rackham, 2003, 1 vol. (non paginé)

Recueil de cinq histoires brèves en couleur réalisées en 1981 et tirées de nouvelles ou romans de Giovanni Papini (La dernière visite du gentilhomme malade), Robert Louis Stevenson (L'homme et la bête), H.P. Lovecraft (Le terrible vieillard), Jean Ray (La nuit de Camberwell), Lafcadio Hearn (Mujima)

ISBN 2-87827-072-X

Exemplaire BiLiPo : cote : BD BRE

Breccia, Alberto [texte et dessins de]

***Rapport sur les aveugles* [d'après la nouvelle de] Ernesto Sábato**

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Marie-José Tramuta et Latino Imparato

Titre original *Informe sobre ciegos*

Editeur Vertige graphic, 2005, 1 vol. (62 p.)

ISBN 2-908981-74-2

Exemplaire BiLiPo : cote : BD BRE

Cortazar, Julio

Fantômas contre les vampires des multinationales

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Ugné Karvelis

Titre original *Fantomas contra los vampiros multinacionales*

Editeur La Différence, 1991, 1 vol. (76 p.). Collection Les voies du Sud Fiction ; 5

ISBN 2-7291-0718-5

Exemplaire BiLiPo : cote : COR

Dal Masetto, Antonio

Bosque

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Jacques Aubergy ; [postface Jean-Jacques Fleury]

Editeur l'Atinoir, 2012, 1 vol. (186 p.)

ISBN 978-2-918112-31-0

Exemplaire BiLiPo : cote : DAL

Dal Masetto, Antonio

Deux hommes à l'affût

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Gugnion

Titre original *Hay unos tipos abajo*

Editeur Ed. du Seuil, 2001, 1 vol. (141 p.)

ISBN 2-02-038397-7

Exemplaire BiLiPo : cote : DAL

Dal Masetto, Antonio

Les noces du fou

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Gugnion

Titre original *Siempre es difícil volver a casa*

Editeur Ed. du Seuil, 1994, 1 vol. (251 p.)

ISBN 2-02-020957-8

Exemplaire BiLiPo : cote : MAS

Damonte, Juan

Tchao papa

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Gugnion

Editeur Gallimard, 1997, 1 vol. (215 p.). Collection Série noire ; 2464

ISBN 2-07-049567-1

Exemplaire BiLiPo : cote : DAM

Diez, Rolo

Les 2001 nuits

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco-Rahal

Titre original *Las dos mil y una noches*

Editeur Éd. Payot & Rivages, 2010, 1 vol. (217 p.). Collection Rivages noir ; 772

ISBN 978-2-7436-2090-5

Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Diez, Rolo

Éclipse de lune

Traduit du castillan (Argentine) par Alexandra Carrasco

Titre original *Matamujeres*

Editeur Fayard, 2007, 1 vol. (230 p.). Collection Fayard noir
ISBN 978-2-213-62838-7
Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Díez, Rolo

Gambit de dame

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Anne-Marie Meunier
Titre original *Gambito de dama et aguantadero*
Editeur Gallimard, 2005, 1 vol. (209 p.). Collection Série noire ; 2733
Publié avec *Le refuge*
ISBN 2-07-042466-9
Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Diez, Rolo

Soleil noir ; illustrations de Jean-Louis Tripp

Traduit de l'espagnol par Alexandra Carrasco
Editeur 6 pieds sous terre, 2005, 1 vol. (72 p.). Collection Liber Niger
ISBN 2-910431-75-4
Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Diez, Rolo

In domino veritas

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco
Titre original *Mira con los ojos bien abiertos*
Editeur Gallimard, 2003, 1 vol. (273 p.). Collection Série noire ; 2693
ISBN 2-07-049795-X
Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Diez, Rolo

Poussière du désert

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco
Titre original *La vida que me doy*
Editeur Gallimard, 2001, 1 vol. (279 p.). Collection Série noire ; 2624
ISBN 2-07-049976-6
Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Díez, Rolo

Chats de gouttière

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco
Titre original *Gatos de azotea ; Una baldosa en el valle de la muerte*
Editeur Gallimard, 1998, 1 vol. (228 p.). Collection Série noire ; 2514
Publié avec *Une stèle dans la vallée de la mort*
ISBN 2-07-049411-X
Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Diez, Rolo

Lune d'écarlate

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco

Titre original *Luna de escarlata*

Editeur Gallimard, 1998, 1 vol. (360 p.). Collection La Noire

ISBN 2-07-074351-9

Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Diez, Rolo

L'effet tequila

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco

Titre original *Mato y voy*

Editeur : Gallimard, 1996, 1 vol. (175 p.). Collection Série noire ; 2419

ISBN 2-07-049410-1

Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Diez, Rolo

Le pas du tigre

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco

Titre original *Paso del tigre*

Editeur Gallimard, 1995, 1 vol. (299 p.). Collection La noire

ISBN 2-07-072962-1

Exemplaire BiLiPo : cote : DIE

Dujovne Ortiz, Alicia

Chronique des ordures : qui a tué Diego Duarte ?

Traduit de l'espagnol (Argentine) par André Gabastou

Titre original *¿ Quién mató a Diego Duarte ? : crónicas de la basura*

Editeur Tango bar éd., 2011, 1 vol. (207 p.). Collection Sol y sombra

ISBN 978-2-919144-04-4

Exemplaire BiLiPo : cote : RES 8.97 ORT

Feinmann, José Pablo

Les crimes de Van Gogh

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Gugnion

Titre original *Los crímenes de Van Gogh*

Editeur Gallimard, 1999, 1 vol. (323 p.). Collection Série noire ; 2533

ISBN 2-07-049757-7

Exemplaire BiLiPo : cote : FEI

Feinmann, José Pablo

Les derniers jours de la victime

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Françoise Campo-Timal

Titre original *Ultimas dias de la victima*
Editeur Albin Michel, 1991, 1 vol. (230 p.). Collection Spécial Policier
ISBN 2-226-05252-6
Exemplaire BiLiPo : cote : FEI

Figueras, Marcelo

La griffe du passé

Traduit de l'espagnol (Argentine) par François Gaudry
Titre original *El espia del tiempo*
Editeur Phébus, 2004, 1 vol. (291 p.). Collection D'aujourd'hui étranger
ISBN 2-7529-0016-3
Exemplaire BiLiPo : cote : FIG

Giardinelli, Mempo

Des vies exemplaires & autres histoires

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Jacques Aubergy
Editeur L'atinoir, 2014, 1 vol. (138 p.)
ISBN 978-2-918112-40-2
Exemplaire BiLiPo : cote : GIA

Giardinelli, Mempo

Les morts sont seuls

Traduit de l'espagnol (Argentine) par François Gaudry
Titre original *Qué solos se quedan los muertos*
Editeur Métailié, 2005, 1 vol. (201 p.). Collection Suites hispano-américaine Noir ; 109
ISBN 2-86424-552-3
Exemplaire BiLiPo : cote : GIA

Giardinelli, Mempo

Luna caliente

Traduit de l'espagnol (Argentine) par François Gaudry
Editeur Métailié, 2002, 1 vol. (133 p.). Collection Suites hispano-américaine ; 61
ISBN 2-86424-430-6
Exemplaire BiLiPo : cote : GIA

Giardinelli, Mempo

Le dixième cercle

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Daniel Fernandez
Titre original *El decimo infierno*
Editeur Métailié, 1999, 1 vol. (102 p.). Collection Suite hispano-américaine ; 23
ISBN 2-86424-306-7
Exemplaire BiLiPo : cote : GIA

Huidobro, Norma

Une soupe de diamants

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Sophie Aslanides et Myriam Amfreville

Titre original *Sopa de diamantes*

Editeur L'École des loisirs, 2009, 1 vol. (182 p.). Collection Neuf

ISBN 978-2-211-09487-0

Exemplaire BiLiPo : cote : J R HUI

Jeanmaire, Federico

Plus léger que l'air

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Gugnion

Titre original *Más liviano que el aire*

Editeur J. Losfeld, 2011, 1 vol. (221 p.). Collection Littérature étrangère

ISBN 978-2-07-244879-9

Exemplaire BiLiPo : cote : JEA

Leon, Olver Gilberto de

Menaces : anthologie de la nouvelle noire et policière latino-américaine [de Jorge Luis Borges, Adolfo Bioy Casares, Vicente Battista... et al.] ; réunies par Olver Gilberto de Leon ; introd. de Nestor Ponce

Traduit de l'espagnol (Argentine) par René L.-F. Durand et al.

Editeur L'Atalante, 1993, 1 vol. (437 p.). Collection Bibliothèque de l'évasion

ISBN 2-905158-72-7

Exemplaire BiLiPo : cote : LEO

Luján, Marcelo

La mala espera

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Danielle Schramm

Editeur Moisson rouge, 2010, 1 vol. (263 p.)

Récompense Prix Certamen Literario 2009

ISBN 978-2-914833-95-0

Exemplaire BiLiPo : cote : LUJ

Mallo, Ernesto

Un voyou argentin

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Olivier Hamilton

Titre original *Delincuente argentino*

Editeur Payot & Rivages, 2012, 1 vol. (238 p.). Collection Rivages noir ; 860

ISBN 978-2-7436-2323-4

Exemplaire BiLiPo : cote : MAL

Mallo, Ernesto

L'aiguille dans la botte de foin

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Olivier Hamilton

Titre original *La aguja en el pajar*

Editeur Payot & Rivages, 2009, 1 vol. (255 p.). Collection Rivages noir ; 745

ISBN 978-2-7436-2000-4

Exemplaire BiLiPo : cote : MAL

Manguel, Alberto

Un retour

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco

Titre original *El regreso*

Editeur Actes Sud ; 2005, 1 vol. (78 p.). Collection Lettres latino-américaines

ISBN 2-7427-5698-1

Exemplaire BiLiPo : cote : MAN

Martínez, Guillermo

Mathématique du crime

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Eduardo Jiménez

Titre original *Crímenes imperceptibles*

Editeur Nil éditions, 2004, 1 vol. (267 p.)

ISBN 2-8411-1313-2

Exemplaire BiLiPo : cote : MAR

Martínez, Guillermo

La mort lente de Luciana B.

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Eduardo Jiménez

Titre original *La muerte lenta de Luciana B.*

Editeur Nil éd., impr. 2009, 1 vol. (250 p.)

ISBN 978-2-84111-374-3

Exemplaire BiLiPo : cote : MAR

Martínez, Tomás Eloy

Le chanteur de tango

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Vincent Raynaud

Titre original *El cantor de tango*

Editeur Gallimard, 2005, 1 vol. (241 p.). Collection Du monde entier

ISBN 2-07-077309-4

Exemplaire BiLiPo : cote : MAR

Medina, Enrique

Les chiens de la nuit

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Claudine Carbon

Titre original *Perros de la noche*
Editeur L'Atalante, 1997, 1 vol. (190 p.). Collection Bibliothèque de l'évasion
ISBN 2-8417-2025-x
Exemplaire BiLiPo : cote : MED

Medina, Enrique
El Duke

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Claudine Carbon
Editeur L'Atalante, 1997, 1 vol. (168 p.). Collection Bibliothèque de l'évasion
ISBN 2-8417-2047-0
Exemplaire BiLiPo : cote : MED

Molfino, Miguel Ángel
Monstres à l'état pur

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Christilla Vasserot
Editeur Ombres noires, 2013, 1 vol. (277 p.)
ISBN 978-2-08-128265-0
Exemplaire BiLiPo : cote : MOL

Muñoz, José, Sampayo, Carlos, Fofi, Goffredo
***Conversations avec Muñoz et Sampayo* / entretiens réalisés par Goffredo Fofi**

Traduit de l'italien par Renaud Temperini
Editeur Casterman, 2008, 1 vol. (173 p.)
Récompense Grand prix de la Ville d'Angoulême 2007
ISBN 978-2-203-01360-5
Exemplaire BiLiPo : cote : 7.74 MUN

Nine, Carlos [scénario et dessin]
Fantagas. vol. 2

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Gabriela Kaufman ; avec la participation d'Olivier Grojnowski
Editeur les Rêveurs, 2007, 1 vol. (non paginé). Collection C'est tout vu
ISBN 2-912747-33-3
Exemplaire BiLiPo : cote : BD NIN

Nine, Carlos [scénario et dessin]
Fantagas. Vol. 1

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Gabriela Kaufman ; avec la participation d'Olivier Grojnowski
Editeur les Rêveurs, 2006, 1 vol. (non paginé)
Collection C'est tout vu
ISBN 2-912747-21-X
Exemplaire BiLiPo : cote : BD NIN

Nine, Carlos

Meurtres et châtements

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Jean Moritz

Titre original *Crimen y castigo*

Editeur L'Echo des savanes, 1991, 1 vol. (51 p.)

ISBN 2-226-05287-9

Exemplaire BiLiPo : cote : BD NIN

Néspolo, Matías

Sept façons de tuer un chat

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Denise Laroutis

Titre original *Siete maneras de matar a un gato*

Editeur T. Magnier, 2012, 1 vol. (239 p.). Collection Roman

ISBN 978-2-36474-075-4

Exemplaire BiLiPo : cote : J R NES

Oesterheld, Hector [texte de] ; Breccia, Alberto [dessins de]

Le tombeau de Lisis

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Marie-Thérèse Priser

Editeur Glénat, 1983, 1 vol. (63 p.). Collection BD noire, Mort cinder ; 3

Publié avec *L'esclave, Lumière de lune, Les thermopyles*

ISBN 2-7234-0401-3

Exemplaire BiLiPo : cote : BD OES

Oesterheld, Hector [texte de] ; Breccia, Alberto [dessins de]

Ezra Winston, l'antiquaire

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Marie-Thérèse Priser

Editeur Glénat, 1982, 1 vol. (93 p.). Collection BD noire ; Mort cinder ; 1

Publié avec *Les yeux de plomb*

ISBN 2-7234-0264-9

Exemplaire BiLiPo : cote : BD OES

Oesterheld, Hector [texte de] ; Breccia, Alberto [dessins de]

La mère de Charlie

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Marie-Thérèse Priser

Editeur Glénat, 1982, 1 vol. (62 p.)

Collection BD noire ; Mort cinder ; 2

Publié avec *La tour de Babel, Le pénitencier Martin, Le moine*

ISBN 2-7234-0323-8

Exemplaire BiLiPo : cote : BD OES

Orsi, Guillermo

Personne n'aime les flics

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Gugnon

Titre original *Nadie ama a un policia*

Editeur Denoël, 2010, 1 vol. (455 p.)

ISBN 978-2-207-26153-8

Exemplaire BiLiPo : cote : ORS

Osorio, Elsa

Luz ou Le temps sauvage

Traduit de l'espagnol (Argentine) par François Gaudry

Titre original *A veinte años, Luz*

Editeur Métailié, 2002, 1 vol. (354 p.)

ISBN 2-86424-445-4

Exemplaire BiLiPo : cote : OSO

Oyola, Leonardo

Golgotha

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Olivier Hamilton

Titre original *Gólgota*

Editeur Asphalte éd., 2011, 1 vol. (138 p.)

ISBN 978-2-918767-11-4

Exemplaire BiLiPo : cote : OYO

Paszkowski, Diego

Thèse sur un homicide

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Delphine Valentin

Titre original *Tesis sobre un homicidio*

Editeur la Dernière goutte, 2013, 1 vol. (205 p.). Collection Fonds noirs

ISBN 978-2-918619-13-0

Exemplaire BiLiPo : cote : PAS

Peyrou, Manuel

Le tumulte des roses

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Gabriel Jaculli

Titre original *El estruendo de las rosas*

Editeur le Serpent à plumes, 2008, 1 vol. (247 p.)

ISBN 978-2-268-06548-9

Exemplaire BiLiPo : cote : PEY

Piglia, Ricardo

Cible nocturne

Traduit de l'espagnol (Argentine) par François-Michel Durazzo

Titre original *Blanco nocturno*
Editeur Gallimard, 2012, 1 vol. (302 p.). Collection Du monde entier
ISBN 978-2-07-013223-2
Exemplaire BiLiPo : cote : PIG

Piglia, Ricardo

Argent brûlé

Traduit de l'espagnol (Argentine) par François-Michel Durazzo
Titre original *Plata quemada*
Editeur Zulma, 2010, 1 vol. (261 p.)
ISBN 978-2-84304-506-6
Exemplaire BiLiPo : cote : PIG

Piñeiro, Claudia

Les veuves du jeudi

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Romain Magras
Titre original *Las viudas de los jueves*
Editeur Actes Sud, 2009, 1 vol. (314 p.). Collection Lettres latino-américaines
ISBN 978-2-7427-8370-0
Exemplaire BiLiPo : cote : PIN

Rolón, Gabriel

La maison des belles personnes

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Marianne Millon
Titre original *Los padecientes*
Editeur Belfond, 2012, 1 vol. (378 p.). Collection Littérature étrangère
ISBN 978-2-7144-5246-7
Exemplaire BiLiPo : cote : ROL

Sacheri, Eduardo

Dans ses yeux

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Isabelle Gugnion
Titre original *La pregunta de su ojos*
Editeur Denoël, 2010, 1 vol. (341 p.). Collection Et d'ailleurs
ISBN 978-2-207-26172-9
Exemplaire BiLiPo : cote : SAC

Saer, Juan José

Cicatrices

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Philippe Bataillon
Editeur Ed. du Seuil, 2003, 1 vol. 349 p. ; 22 cm
Précédemment paru sous le titre : "Le mai argentin"
ISBN 2-02-043857-7
Exemplaire BiLiPo : cote : SAE

Saer, Juan José

L'enquête

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Philippe Bataillon

Titre original *La pesquisa*

Editeur Ed. du Seuil, 2003, 1 vol. (185 p.). Collection Points Roman ; P 1057

ISBN 2-02-057386-5

Exemplaire BiLiPo : cote : SAE

Saer, Juan José

Nadie nada nunca

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Laure Guille-Bataillon

Editeur Flammarion, 1982, 1 vol. (262 p.). Collection Barroco

ISBN 2-08-064485-8

Exemplaire BiLiPo : cote : SAE

Salem, Carlos

Un jambon calibre 45

Traduit de l'espagnol par Claude Bleton

Titre original *Un jamón calibre 45*

Editeur Actes Sud, 2013, 1 vol. (340 p.). Collection Actes noirs

ISBN 978-2-330-01264-9

Exemplaire BiLiPo : cote : SAL

Salem, Carlos

Le fils du tigre blanc

Traduit de l'espagnol par Judith Vernant

Titre original *El hijo del tigre blanco*

Editeur Actes Sud, 2013, 1 vol. (156 p.). Collection Romans. Ado

ISBN 978-2-330-01920-4

Exemplaire BiLiPo : cote : J R SAL

Salem, Carlos

Je reste roi d'Espagne

Traduit de l'espagnol par Danielle Schramm

Titre original *Pero sigo siendo el rey*

Editeur Actes Sud, 2011, 1 vol. (397 p.). Collection Actes noirs

ISBN 978-2-7427-9750-9

Exemplaire BiLiPo : cote : SAL

Salem, Carlos

Nager sans se mouiller

Traduit de l'espagnol par Danielle Schramm

Titre original *Matar y guardar la ropa*

Editeur Actes Sud, 2010, 1 vol. (297 p.). Collection Actes noirs
ISBN 978-2-7427-9246-7
Exemplaire BiLiPo : cote : SAL

Salem, Carlos

Aller simple

Traduit de l'espagnol par Danielle Schramm

Titre original *Camino de ida*

Editeur Moisson rouge-Alvik, 2009, 1 vol. (265 p.)

ISBN 978-2-914833-85-1

Exemplaire BiLiPo : cote : SAL

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

***Fly blues* / sur une idée originale d'Oscar Zárate & Carlos Sampayo**

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Émilie Saada

Editeur Futuropolis, 2008, 1 vol. (92 p.)

ISBN 978-2-7548-0124-9

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Alack Sinner. 1, L'âge de l'innocence

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Casterman, 2007, 1 vol. (390 p.). Collection Alack Sinner

Récompense Grand Prix de la ville d'Angoulême 2007

ISBN 978-2-203-00808-3

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Alack Sinner. 2, L'âge des désenchantements

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Casterman, 2007, 1 vol. (334 p.). Collection Alack Sinner

Récompense Grand Prix de la ville d'Angoulême 2007

ISBN 978-2-203-00656-0

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos

L'affaire USA

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Casterman, 2006, 1 vol. (80 p.). Collection Romans

ISBN 2-203-33858-X

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Sophie

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Vertige Graphic, 2003, 1 vol. (87 p.)

Note : paru précédemment aux éditions Futuropolis sous le titre *Sophie comics*

Publié avec *Sophie going south, Alack Sinner présente...*

ISBN 2-908981-73-4

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Dans les bars

Traduit de l'espagnol (Argentine), Dominique Grange

Editeur Casterman, 2002, 1 vol. (84 p.). Collection Romans

ISBN 2-203-33492-4

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos

En panne seiche

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Georges Tyras et Alexandra Bonnamy

Editeur Ed. Baleine, 2002, 1 vol. (204 p.). Collection Le poulpe ; 246

ISBN 2-8421-9310-5

Exemplaire BiLiPo : cote : SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Histoires privées

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Casterman, 2000, 1 vol. (85 p.)

ISBN 2-203-33481-9

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

La fin d'un voyage

Traduit de l'espagnol par Dominique Grange

Editeur Casterman, 1999, 1 vol. (71 p.)

ISBN 2-203-33477-0

Exemplaire BiLiPo : cote : SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Mémoires d'un privé

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Paris : Casterman, 1999, 1 vol. (70 p.)

ISBN 2-203-33474-6

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos

Remontée d'égout

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Anne-Marie Meunier

Titre original *El lado salvaje de la vida*

Editeur Gallimard, 1999, 1 vol. (324 p.). Collection Série noire ; 2541

ISBN 2-07-049778-x

Exemplaire BiLiPo : cote : SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Souvenirs d'un privé

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Casterman, 1999, 1 vol. (85 p.)

ISBN 2-203-33478-9

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

L'Europe en flammes

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Jean Moritz

Editeur Albin Michel, 1990, 1 vol. 56 p.

ISBN 2-226-03981-3

Exemplaire BiLiPo : cote : BD MUN

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Nicaragua

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Casterman, 1988, 1 vol. (79 p.). Collection Les romans (A suivre), Alack Sinner ; 4

ISBN 2-203-33437-1

Exemplaire BiLiPo : cote : BD MUN

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Histoires amicales du bar à Joe

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Paris : Casterman, 1987, 1 vol. (118 p.). Collection Les Romans (A suivre) ; 28

ISBN 2-203-33435-5

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Solano Lopez, Francisco [Dessin de]

Cadavres en soldé

Editeur Dargaud, 1986, 1 vol. (48 p.). Collection Evaristo ; 2

ISBN 2-205-02953-3

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Sudor sudaca : sueur de métèques

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Futuropolis, 1986, 1 vol. (62 p.)

Paru dans « A suivre » entre 1983 et 1985

Exemplaire BiLiPo : cote : BD MUN

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Viet blues

Traduit de l'espagnol (Argentine) Dominique Grange

Editeur Casterman, 1986, 1 vol. (126 p.). Collection Les romans (A suivre), Alack Sinner ; 3

ISBN 2-203-33429-0

Exemplaire BiLiPo : cote : BD MUN

Sampayo, Carlos [texte de] ; Solano Lopez, Francisco [Dessin de]

La mort est toujours au rendez-vous

Editeur Dargaud, 1985, 1 vol. (48 p.). Collection Evaristo ; 1

ISBN 2-205-02940-1

Exemplaire BiLiPo : cote : BD SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Flic ou privé

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Casterman, 1983, 1 vol. (170 p.). Collection Les romans (A suivre), Alack Sinner ; 1

ISBN 2-203-33412-6

Exemplaire BiLiPo : cote : BD MUN

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Rencontres

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Titre original *Encuentros*

Editeur Casterman, 1983, 1 vol. (116 p.). Collection Les romans (A suivre), Alack Sinner ; 2

ISBN 2-203-33419-3

Exemplaire BiLiPo : cote : SAM

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

Le bar à Joe

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Christine Vernière

Titre original *El bar a Joe*

Editeur Casterman, 1981, 1 vol.1 (24 p.). Collection Les romans (A suivre)

ISBN 2-203-33407-X

Exemplaire BiLiPo : cote : BD MUN

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]
Sophie comics

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Dominique Grange

Editeur Futuropolis, 1981, 1 vol. (Non paginé)

Note : paru initialement dans "Charlie mensuel"

Publié avec *Sophie going south, Alack Sinner présente...*

Exemplaire BiLiPo : cote : BD MUN

Sampayo, Carlos [texte de] ; Munoz, José [Dessin de]

***Alack Sinner* / préf. de Georges Wolinski**

Editeur Ed. du Square, 1978, 1 vol. (120 p.). Collection Charlie spécial ; 1

Exemplaire BiLiPo : cote : BD MUN

Santis, Pablo de

Crimes et jardins

Traduit de l'espagnol (Argentine) par François Gaudry

Titre original

Editeur Métailié, 2014, 1 vol. (261 p.). Collection Bibliothèque hispano-américaine

ISBN 979-10-226-0081-1

Santis, Pablo de

Le cercle des douze

Traduit de l'espagnol (Argentine) par René Solis

Titre original *El enigma de Paris*

Editeur Métailié, 2009, 1 vol. (270 p.). Collection Bibliothèque hispano-américaine

ISBN 978-2-86424-692-3

Exemplaire BiLiPo : cote : SAN

Sasturain, Juan

Le sens de l'eau

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco

Titre original *Los sentidos del agua*

Editeur Gallimard, 1999, 1 vol. (197 p.). Collection Série noire ; 2553

ISBN 2-07-049508-6

Exemplaire BiLiPo : cote : SAS

Sasturain, Juan

Du sable dans les godasses

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco

Titre original *Arena en los zapatos*

Editeur Gallimard, 1995, 1 vol. (349 p.). Collection Série noire ; 2404

ISBN 2-07-049420-9

Exemplaire BiLiPo : cote : SAS

Sasturain, Juan

Manuel des perdants

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Alexandra Carrasco

Titre original *Manuel de perdedores*

Editeur Gallimard, 1993, 1 vol. (392 p.). Collection Série noire ; 2333

ISBN 2-07-049359-8

Exemplaire BiLiPo : cote : SAS

Sinay, Sergio

Le tango du mal-aimé

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Anne-Marie Meunier

Titre original *Ni un dolar partido por la mitad ; El peligroso escribir de noche*

Editeur Gallimard, 1996, 1 vol. (283 p.). Collection Série noire ; 2417

ISBN 2-07-049489-6

Exemplaire BiLiPo : cote : SIN

Soriano, Osvaldo

Je ne vous dis pas adieu...

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Laure Guille-Bataillon ; préf. de Julio Cortazar

Editeur Fayard, 1978, 1 vol. (228 p.)

ISBN 2-213-00594-X

Exemplaire BiLiPo : cote : SOR

Soriano, Osvaldo

Jamais plus de peine ni d'oubli

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Marie-France de Paloméra ; postface Miguel Angel Garcia

Titre original *No habra mas penas ni olvido*

Editeur Fayard, 1980, 1 vol. (166 p.)

ISBN 2213008043

Exemplaire BiLiPo : cote : SOR

Urbanyi, Pablo

Un revolver pour Mack

Traduit de l'espagnol (Argentine) par Jean Potvin

Editeur VLB Ed, 1992, 1 vol. (365 p.). Collection Cahier noir ; 11

ISBN 2-89005-464-0

Exemplaire BiLiPo : cote : URB

DOCUMENTAIRES

Close, Glen Steven

Contemporary hispanic crime fiction: a transatlantic discourse on urban violence

Editeur Palgrave Macmillan, 2008, 1 vol. (230 p.)

Texte en anglais

ISBN 978-0-230-60797-2

Exemplaire BiLiPo : cote : 1.62 (=20) CLO

Lafforgue, Jorge.

Rivera, Jorge B.

Asesinos de papel : ensayos sobre narrativa policial / entrevistas y testimonios : R. Borello, J. L. Borges, R. Caillois... [et al.]

Editeur Colihue, impr. 1996, 1 vol. (295 p.). Collection Signos y cultura

Texte en espagnol

ISBN 950-581-264-7

Exemplaire BiLiPo : cote : 1.62 (=60) ASE

Mattalia, Sonia

La ley y el crimen : usos del relato policial en la narrativa argentina, 1880-2000

Editeur Iberoamericana 2008, 1 vol. (237 p.). Collection Ediciones de Iberoamericana serie A : historia y critica de la literatura ; 41

Texte en espagnol

ISBN 978-84-8489-415-5

Exemplaire BiLiPo : cote : 1.62 (=60) MAT

Roux, Dominique ; Milleret, Jean de

Jorge Luis Borges / [textes réunis et prés. par Dominique Roux et Jean de Milleret]

Editeur L'Herne, 1981, 1 vol. [467 p.]. Collection Cahiers de l'Herne ; 4

Contient des textes de Borges

Exemplaire BiLiPo : cote : 4.6 BOR

Ponce, Néstor

Diagonales del género : estudios sobre el policial argentino

Editeur Ed. du temps, 2001, 1 vol. (170 p.). Collection Questions de littérature

Texte en espagnol

ISBN 2-8427-4144-7

Exemplaire BiLiPo : cote : 1.62 (=60) PON

Scavino, Dardo Fabian

Recherche sur le genre policier dans la littérature argentine ;
thèse pour l'obtention du grade de docteur de l'université de
Bordeaux 3 "Lettres hispaniques" ; dir. Yves Aguila ;
Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3. Centre de Lettres hispaniques.
Editeur ANRT, 1998, 1 vol. (482 p.). Collection Thèse à la carte
ISBN 2-284-01034-2

Exemplaire BiLiPo : cote : 1.62 SCA

Setton, Román

***Los orígenes de la narrativa policial en la Argentina : recepción
y transformación de modelos genéricos alemanes, franceses e
ingleses***

Editeur Iberoamericana ; Vervuert, 2012, 1 vol. (285 p.) Collection Ediciones de
Iberoamerican. Serie A, Historia y crítica de la literatura ; 57

Texte en espagnol

ISBN 978-84-8489-668-5

Exemplaire BiLiPo : cote : 1.62 (=60) SET

Stefanich, Fernando

***La sociedad argentina vue par la littérature policière. Décennie
infâme et postménémisme [Texte imprimé] : thèse de doctorat
/ sous la direction de Milagros Ezquerro***

Université Paris-Sorbonne. -Faculté des lettres et sciences humaines.

Editeur Université Paris-Sorbonne Paris IV, 2010, 1 vol. (456 p.)

Exemplaire BiLiPo : cote : 1.62 STE

Wieser, Doris

***Crímenes y sus autores intelectuales : entrevistas a escritores
del género policial en América Latina y África lusófona***

Editeur Martin Meidenbauer Verlagsbuchhandlung, 2010, 1 vol. (235 p.)

Collection Forum Literaturwissenschaften ; 8

Texte en espagnol et en portugais

ISBN 978-3-89975-723-1

Exemplaire BiLiPo : cote : 1.62 (=60) WIE

Bibliothèque des littératures policières

48-50, rue du Cardinal Lemoine

75 005 Paris

Tél : 01 42 34 93 00

bilipo@paris.fr

**TOUTE L'INFO
au 3975* et
sur PARIS.FR**

*Prix d'un appel local à partir d'un poste
fixe sauf tarif propre à votre opérateur