

# Bibliothèque des littératures policières

lettre d'information  
février 2018



[Informations pratiques  
et horaires](#)

Suivez-nous sur



## Les rencontres de la Bilipo

**Mata Hari - les vies insolentes de l'agent H 21**  
**Rencontre avec Bruno Fuligni**

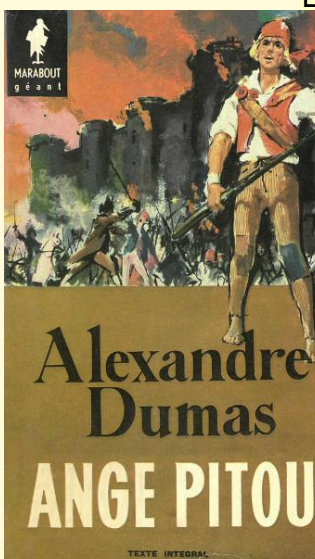
**Samedi 10 février à la Bilipo, de 16h à 17h**  
sur réservation au 01 42 34 93 00 ou par mail à [bilipo@paris.fr](mailto:bilipo@paris.fr)



La première biographie illustrée de la célèbre espionne. Le jeu de noms évoquent autant le mystère et la sensualité que celui de Mata Hari. Son histoire est vraie, mais elle comporte tous les ingrédients d'un grand film d'aventure : ambition, argent, sexe, pouvoir et mort tragique... À partir des archives de la Défense et d'une abondante documentation, Bruno Fuligni révèle la captivante histoire d'une vie faite d'amour, de mensonges et de subterfuges, la vie d'une femme dont le nom est devenu le symbole de l'espionnage au féminin. Critique, écrivain, historien, haut fonctionnaire et maître de conférences à Sciences Po, Bruno Fuligni est l'auteur de trente livres, dont *Dans les secrets de la police* (2008) et *Dans les archives inédites des services secrets* (2011), *l'Iconoclaste*

## Alexandre Dumas et la Révolution française

Jeudi 15 février à la Bilipo à 18h30  
sur réservation au 01 42 34 93 00 ou par mail à [bilipo@paris.fr](mailto:bilipo@paris.fr)



La prochaine « causerie au coin du feu » de la Société des Amis d'Alexandre Dumas est consacrée à *Ange Pitou*, troisième volume de la tétralogie *Mémoires d'un médecin*. L'intérêt du roman, aux multiples péripéties et rebondissements, où se mêlent d'une façon diaboliquement habile personnages historiques et héros fictionnels, réside aussi dans les lieux et le temps du roman : Villers-Cotterêts, la ville natale d'Alexandre Dumas, où les souvenirs d'enfance illuminent le récit, et le Paris de juillet 1789, dans le bouillonnement révolutionnaire de la prise de la Bastille et des événements qui lui font suite. Jacqueline Razgonnikoff, historienne du théâtre, bibliothécaire-archiviste à la Comédie française de 1976 à 2016, propose une lecture commentée de ce roman passionnant et haut en couleur. Isabelle Maffa, docteur en littérature, enseignante à Sciences Po Lille et au sein du rôle universitaire Paris Sciences et Lettres présentera le mercredi 21 mars à 18h30 *La comtesse de Charny*, dernier volet de la tétralogie où se dénouent les fils des destins croisés des personnages.



## Retour sur nos rencontres de janvier 2018

Le 20 janvier 2018, la Bilipo recevait Anne-Emmanuelle Demartini à l'occasion de la parution de son ouvrage

*Violette Nozière, la fleur du mal* aux éditions Champ Vallon



Le 27 janvier 2018, la Bilipo recevait Nathalie Carpentier, Serguei Dounovetz, Jérôme Leroy et le fils de Léo Malet

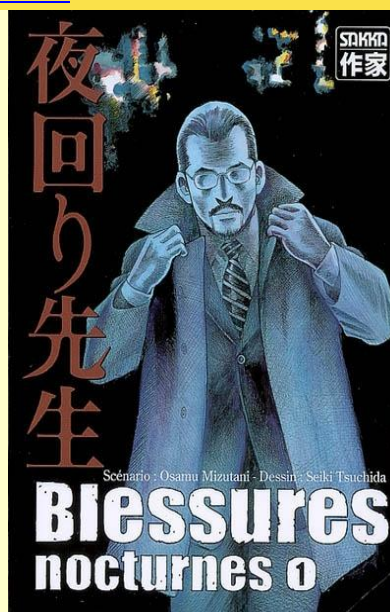
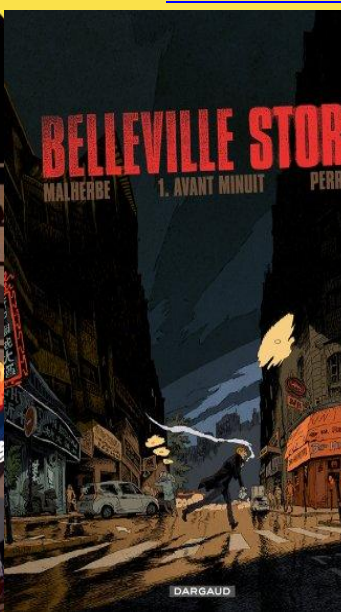
à l'occasion de la parution des nouvelles enquêtes de Nestor Burma, aux éditions French Pulp



## Tous les mois découvrez les polars à travers les illustrations de couverture

Nuit de la lecture, Nuit des idées, Festival de la BD à Angoulême, ces événements offrent à la BILIPO l'opportunité de présenter quelques-unes des bandes dessinées policières conservées dans ses fonds, des histoires à faire pâlir la nuit.

[Traversée de la nuit en BD](#)



Crédits photographiques : logo © Facebook - Tous les logos sont © des institutions qu'ils représentent- Les couvertures de livres sont reproduites avec l'aimable autorisation d'Electre.

Pour vous désinscrire,  
cliquez ici  
[bilipo@paris.fr](mailto:bilipo@paris.fr)

**envue** le magazine gratuit  
des bibliothèques

**MAIRIE DE PARIS**

